

ライフシフト

作詞作曲 清水信吉

編 曲 maru

「1章・2章・5章 テーマ曲」

雲の上の そのまた上の 誰も見えない
大きな愛の向こうで

僕は あなたを見つけた 飛び込んで 行きたい
重荷を全部 とっばらいたいから

瞬きのようすぎる人生が
はるか遠くの記憶に蘇るから

ライフシフト 僕らが生まれてきたのは 輝きたいから
ライフシフト 僕らが生まれてきたのは 燃え尽きたいから

真っ赤な太陽のように
真っ赤な太陽のように

生きることが 息苦しいな
誰にも言えない 小さな傷の無数が
僕はあなたを恨んだ
逃げ出してみたい
重荷を全部 背負ってでもいいから

まばたきのようすぎる人生だ
はるか遠くに忘れた この御霊よ

ライフシフト 僕らが生まれてきたのは 輝きたいから
ライフシフト 僕らが生まれてきたのは 燃え尽きたいから

やっと思い出したんだ
全部僕が選んできたんだ

心傷つけたあいつも
心泣かせたあいつも
僕が全部背負ってきた荷物だった

ライフシフト 僕らが生まれてきたのは 輝きたいから
ライフシフト 僕らが生まれてきたのは 燃え尽きたいから

真っ赤な太陽のように
真っ赤な太陽のように

1. ライフシフト

— 生まれてきた理由は「輝きたい」から —

この曲は、まさにワークブックを作成したからこそ、空から降ってきたように舞い降りた新曲です。

僕たちの魂は誰もが“輝きたい”という想いを抱いていて、いつ死んでも後悔のないように、燃え尽きるように人生を生きたいと願っている。

その“輝き”を手に入れるためには、様々な経験が必要で、その中には、自分を攻撃してくるような存在すらも、魂が選んだ登場人物だったと気づく瞬間がある。そう腑に落ちた時に、本当の魂の課題や、本当の魂の願いが見えてくるんです。

この曲は、そんな“魂の真実”に気づいていく旅の始まり。