

♪ブラックロック♪

作詞作曲 清水信吉

編 曲 maru

「7章 テーマ曲」

おーい全部つながってんじゃねーか

ペプシ飲んでもコーク飲んでも
流れつくのは大きな病
血圧下げてコレステロールも
買い求めるはドラッグストア
見えないようにわからないように
僕を蝕んでく
汗水流して稼いだお金の行方追いかけたら

おーい全部つながってんじゃねーか
あれもこれも全部やつらのもの
この命さえ僕らは自由に
扱えないのだろうか

ブラックロックブラックロックバンガード
僕の頭痛の在り処だ

メディアが叫ぶ怖いウイルスが
今にも襲いかかるから
防いでマスクで針まで刺してさ
大切な人を守るために
バレないようにわからないように
不安を駆り立ててく
よだれ垂らして飛びついた
ワクチンの中身追いかけたら

おーい全部わかってやってるんだろう
誰も彼もみんななくなるよ
この想いさえ僕らは自由に
歌えはしないのだろうか

ブラックロックブラックロックバンガード
世界の闇の住処だ

それなら僕らも繋がっていこう
愛の歌とともに叫ぼう

笑って泣いて抱き合おう
希望を語って愛を叫ぼう
ブラックロックさえも愛してやろう
これこそがこれこそが
僕らの在り方
僕らの在り方 だろう

2. ブラックロック

—社会の真実と自己選択—

メジャーデビューを果たし、夢に燃えていた20代の頃。

しかし、リーマンショックで事務所が倒産し、あっという間に夢が打ち砕かれました。

そこから僕は20代後半にしてようやく「社会の仕組み」を真剣に学び始めます、すると医療、金融、政治、メディアすべてが裏で繋がっている様々なデータや情報や論文なども見つけまくって衝撃を受けました。

本当に情報の取り方で病気にも健康にもなるんだなと・・・その気づきを元に、15年以上に渡って“情報の選び方”についてセミナーを行ってきました。

コロナ禍では発信の場をYouTubeに移し、3度アカウントがBANされるほどに真剣に伝えてきました。

でも、敵を作っても意味がない。

だって、僕らもそのシステムを利用して生きてるから。だからこそ、「意見が違っても、敵にならずに、繋がっていく！」

という愛のメッセージを熱く歌い上げた一曲です。

